



## INTERIER

ЛАЗУРЬ ДЛЯ ДРЕВЕСИНЫ ВНУТРИ ПОМЕЩЕНИЙ

### ОПИСАНИЕ

Belinka Interior – специальное лазурное покрытие, предназначенное для декоративной защиты древесины в жилых помещениях.

### СОСТАВ

Содержит акриловые смолы, гидрофобные вещества, атмосферостойкие пигменты, добавки, воду.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ

Belinka Interior:

- » сохраняет видимой естественную структуру древесины,
- » не имеет неприятного запаха,
- » быстро высыхает, что позволяет в течение одного дня наносить несколько слоев,
- » механическая устойчивость выше, чем у обычных лазурных покрытий,
- » устойчивость к щадящим чистящим средствам,
- » стойкость к прикосновению (жиры),
- » обладает шелковистым блеском.

### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Применяется для поверхностной защиты всех пород древесины внутри помещений (напр. настенные и потолочные покрытия, мебель с простыми фасадами, полки, внутренние двери). Изделие не предназначено для защиты



деревянных напольных покрытий и паркета. В этих целях следует использовать лаки для паркета. Подходит для покрытия детских игрушек.

## ЦВЕТОВЫЕ ОТТЕНКИ

Belinka Interier выпускается в 11 стандартных цветах, в прозрачном. В некоторых пунктах продажи возможно приготовление дополнительных 76 цветовых оттенков средства по системе Belinka mix.

Цветовые карты изготовлены на отборной качественно обработанной еловой древесине. Так как древесина является натуральным материалом, оттенок лазури при использовании древесины другого качества может слегка отличаться от оттенка на цветовой карте. При использовании других пород древесины оттенок может существенно отличаться, поэтому рекомендуется всегда предварительно тестировать покрытие на небольшом участке поверхности.

Цветовой оттенок на поверхности древесины также зависит от предварительной обработки древесины и от количества наносимых слоев. На более грубой, плохо отшлифованной поверхности цвет будет выразительнее, чем на гладкой поверхности. Более насыщенного и глубокого оттенка можно добиться при нанесении нескольких слоев покрытия.

Покрытия различных цветов можно смешивать между собой для получения многочисленных цветовых оттенков. Особенно красивые пастельные тона можно получить за счет комбинации основных оттенков с Interier 73 сметанно-белого цвета. Смешанные краски рекомендуется тестировать на небольшой дощечке, поверхность которой обработана также как и поверхность окрашиваемой древесины. Использование при смешении покрытий серебряного или золотого цвета может привести к оседанию пигмента, поэтому перед нанесением покрытие следует тщательно перемешать.





## ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Поверхность новой древесины должна быть сухой, чистой и гладко отшлифованной. При восстановлении старых лазурных покрытий поверхность следует предварительно слегка отшлифовать и удалить пыль.

Если поверхность была ранее окрашена покрывающей краской или лаком, старое покрытие рекомендуется полностью удалить и далее работать также, как с новой древесиной.

Во влажных помещениях (ванные комнаты, кухни, подвалы и т.п.) рекомендуется предварительно нанести на поверхность один слой пропитки Belinka Impregnant.

## СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Перед нанесением лазурное покрытие необходимо тщательно перемешать. Наносить в два слоя кистью или валиком.

Чтобы первый слой лучше и легче наносился, покрытие следует разбавить водой до 10 %. Разбавлять Interior золотого и серебряного цвета не рекомендуется.

Во время нанесения и высыхания покрытия рекомендуемая температура основания, краски и воздуха должна быть выше +10 °C и ни в коем случае не ниже +5 °C. Относительная влажность воздуха не должна превышать 80 %.

Избегать выполнения работ на солнцепеке. Покрытие быстро высыхает, особенно при высоких температурах и низкой влажности воздуха.

Следствием быстрого высыхания может стать появление полос на поверхности. Такой эффект возникает, когда свежий слой покрытия наносится поверх уже частично высохшего слоя. На этом месте образуется двойной слой краски, который выглядит как темная полоса.

По этой причине необходимо уделять особое внимание покрытию больших по площади поверхностей и рельефных элементов.

В таких случаях сначала необходимо покрывать большие плоскости, а затем края, сразу устраняя ошибки по мере их возникновения (напр. подтеки). Для больших, плоских поверхностей (напр., межкомнатные двери) рекомендуется





наносить покрытие валиком из микрофибры. Не рекомендуется использовать поролоновые или велюровые валики.

При использовании валика края и щели следует сразу обрабатывать кистью по ходу выполнения работ.

Деревянные покрытия окрашиваются по направлению вдоль досок, каждая доска по отдельности, от ее начала до конца. В любом случае деревянные поверхности должны покрываться вдоль волокон древесины.

Для защиты древесины достаточно нанесения двух слоев. Чтобы добиться более глубокого цвета можно нанести еще третий слой покрытия того же оттенка, бесцветного (Interier 61 – естественно прозрачного) или же в качестве заключительного слоя использовать лак Belinka Interier. Нанесение лака Belinka Interier особенно рекомендуется в случае использования лазурного покрытия серебряного или золотого цвета. Для получения менее интенсивного оттенка можно смешать цветное покрытие Interier с бесцветным или поверх одного или двух слоев цветного покрытия Interier нанести еще один или два слоя бесцветного.

Во внутренних помещениях можно использовать Interier 61 в качестве самостоятельного покрытия.

Для защиты окон и внешних дверей следует обязательно использовать лазурное покрытие Belinka Exterior для древесины снаружи помещений, так как покрытие Interier не обладает устойчивостью к климатическим воздействиям.

Внешний вид поверхности будет лучше, если первый слой лазурного покрытия слегка отшлифовать и удалить остатки пыли.

Для работы следует использовать инструмент из нержавеющей сталей, также рекомендуется применять качественные кисти для покрытий на водной основе.

## ВЫСЫХАНИЕ

Покрытие высыхает в течение 3–4 часов при нормальных условиях (20 °C, 65 % относительной влажности воздуха).





При более низких температурах и/или высокой влажности время высыхания увеличивается, что позволяет продлить так называемое «открытое время» покрытия, т.е. интервал, в течение которого еще можно делать какие-либо исправления, не испортив внешний вид. При высоких температурах и очень низкой относительной влажности воздуха время высыхания сокращается. Следующий слой можно наносить после полного высыхания предыдущего.

## РАСХОД

1л лазури достаточно для покрытия:

- » 12–15 м<sup>2</sup> в первом слое,
- » 8–10 м<sup>2</sup> в два слоя,
- » 6–8 м<sup>2</sup> в три слоя.

Для обновления лазурного покрытия одного литра достаточно для 20–25 м<sup>2</sup> при нанесении в один слой.

Как правило, расход всегда выше при нанесении первого слоя. В зависимости от породы древесины максимальный расход будет при использовании сильно впитывающих пород (напр. заболонь сосны) и минимальный - при использовании твердых лиственных пород с низкой степенью впитываемости (напр. дуб).

Расход сильно зависит от толщины наносимого слоя, породы, а также качества и способа обработки древесины.

## ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТА

После окончания работы инструмент и все приспособления очищаются водой с моющим средством.





## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Belinka Interier – водная дисперсия, которая в упаковке имеет молочный оттенок. После нанесения на поверхности сначала образуется пленка молочного цвета, которая после высыхания становится бесцветной.

При нанесении водных акриловых покрытий на древесину, содержащую растворимые в воде вещества (танин, бугристая древесина и т.д.) поверхность может приобрести желтоватый оттенок. Особенно это заметно при использовании Interier 73 сметанно-белого цвета.

Перед нанесением смесей серебряного и золотого Interier с лазурями других оттенков, покрытие необходимо тщательно перемешать. Рекомендуется также периодически перемешивать состав в ходе выполнения работ, чтобы избежать оседания пигментов.

Также во время работы с покрытиями, содержащими небольшое количество летучих органических веществ, рабочее помещение необходимо обязательно проветривать как в ходе выполнения работ, так и ежедневно после их завершения, пока покрытие полностью не высохнет, что может занять до 3 недель.

## ОГРАНИЧЕНИЯ

Покрытие не предназначено для окраски древесины, подверженной климатическим воздействиям.

## ХРАНЕНИЕ И ОБРАЩЕНИЕ

Хранить средство в плотно закрытой упаковке при температуре от +5 до 30 °С, в недоступном для детей и животных месте, отдельно от продуктов питания. Любое неиспользованное количество средства перелейте из исходной тары в тару меньшего объема (доверху), плотно закройте и подпишите.

**Не допускать замерзания!**





## СРОК ГОДНОСТИ

Срок годности указан на упаковке.

## ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

Не сливать в канализацию или окружающую среду. Использовать до конца. Утилизация тары проводится специальными организациями в местах сбора опасных отходов.

## РЕКОМЕНДАЦИИ

Положения, регулирующие безопасность изделий, безопасность при работе и транспортировке, приведены в инструкции по технике безопасности.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Дополнительная техническая информация доступна на веб-сайте [www.belinka.com](http://www.belinka.com).

---

Целью технической информации является информирование пользователя о применении продукта и его технических характеристиках. Настоящая информация является результатом знания наших специалистов, основанного на лабораторных испытаниях и практическом опыте, но пользователю рекомендуется убедиться в соответствии материала его требованиям. Смотря на многочисленные потенциальные воздействия на свойства материала (порода и качество древесины, техника и условия нанесения, условия хранения и профессиональность маляра), производитель не несет никакой материальной ответственности относительно использования материала. В случае неясности рекомендуем связаться с нашей технической службой.

Документ: T\_Belinka\_Interier\_1RU.docx | Версия: 5  
Дата редакции: 4. 4. 2022

**Helios TBLUS, d.o.o.** • Member of KANSAI HELIOS. • Količevo 65, SI-1230 Domžale, Slovenija  
T +386 (0)1 588 62 99, E [info@belinka.si](mailto:info@belinka.si), [www.belinka.com](http://www.belinka.com)



**belinka**